

Tèmèdy

Mouna vit à Conakry. Ou peut-être dans une autre ville. Le Sida est en elle. Elle le sait. Une séropositivité qui ne change pas le corps mais qui tourne dans la tête. Une solitude au fond de sa joie de vivre. Avec demain si loin...

Fiche technique

Genre >	Fiction
Durée >	10 minutes
Année de production >	1995
Format >	35mm / 1,66 – Optical Dolby SR.
Version >	Français
Scénario & Réalisation >	Gahité FOFANA
Production >	Revue Noire Productions, Bafila Films
Distribution >	Bafila Films
Diffusions >	ARTE, Télévisions nationales africaines, CFI, TV5
Prix & Festivals >	Prix spécial du Jury « Mostra de Venise » 1996 Sélection officielle Clermont Ferrand 1996 Cannes Junior 1997.

Générique

Producteur délégué >	Jean Loup Pivin
Interprètes >	Mouna NDIAYE
Image >	Peter CHAPELL
Son >	Issa TRAORÉ
Montage >	Gahité FOFANA
Assistant réalisation >	Idrissa Chérif DIALLO
Assistant image >	Barry Black
Assistante montage >	Anne Delacour
Ingénieur son mixage >	Philippe Fabbri
Musique >	Bafing Jazz Mamou